



LE DIRECTEUR DE CABINET

N° 00451 MFP/DGFP/DFRC/KKJMLKXZ

Abidjan, le 12 MARS 2020

COMMUNIQUE

Le Centre International d'Etudes pour la Conservation et la Restauration des Biens Culturels (ICCROM) lance un appel à candidatures en vue du recrutement d'un responsable du projet : « Jeunes, Afrique, Patrimoine ».

L'assemblée générale de cette organisation intergouvernementale (ICCROM) qui s'est tenue les 30 et 31 octobre 2019, à Rome en Italie a décidé de lancer sur trois années (2020-2022), la phase pilote de ce programme spécial destiné à faire du patrimoine africain, une source de bienfaits économique et social pour les jeunes et contribuer ainsi à leur insertion économique. Il impliquera plus de 1500 jeunes africains dans des activités liées à la Conservation et la Restauration des biens culturels.

Les fonctionnaires désireux de faire acte de candidature, doivent soumettre leur dossier de candidature en langue anglaise uniquement à l'adresse électronique suivante : recruitment@iccrom.org, au plus tard le 31 mars 2020, délai de rigueur.

Pour toutes informations complémentaires consulter le site internet suivant : www.iccrom.org

PJ : Avis de vacance de poste.



[Signature]
CHA K. Séraphin
Administrateur Général Civil

INTERNATIONAL CENTRE FOR THE
STUDY OF THE PRESERVATION AND
RESTORATION OF CULTURAL PROPERTY

CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES
POUR LA CONSERVATION ET LA
RESTAURATION DES BIENS CULTURELS



Avis de vacance de poste Responsable du projet : « Jeunes. Afrique. Patrimoine »

Numéro de référence : 2020/02

Type de contrat et durée : Durée déterminée, deux ans (renouvelable)

Période d'essai : 6 mois

Échelon : P2

Présentation

L'ICCROM (Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels) est une organisation intergouvernementale dont le siège est situé à Rome, en Italie. Fondée par l'UNESCO en 1956, elle est la seule institution de ce type disposant d'un mandat mondial pour promouvoir et améliorer la conservation de tous les types de patrimoine culturel par la formation, l'information, la recherche, la coopération et la défense des intérêts. L'ICCROM, par l'intermédiaire de son centre régional (Centre de conservation ICCROM-ATHAR à Sharjah), s'est largement engagé dans des activités de formation et de sensibilisation dans la région arabe.

Après avoir mené avec succès deux programmes régionaux en Afrique, PREMA - Prévention dans les musées d'Afrique (1900-2000) et Africa 2009 pour la conservation du patrimoine immobilier (1999-2000), l'ICCROM lance « Jeunes. Afrique. Patrimoine » (Youth. Africa. Heritage), un programme décennal de renforcement des capacités et de sensibilisation, avec les institutions africaines et d'autres organisations partenaires nationales et internationales.

Pour de plus amples informations concernant l'ICCROM, les candidats sont invités à consulter le site Internet : www.iccrom.org

Contexte

L'ICCROM recherche un professionnel qui dirigera le développement de nouvelles approches, apportant de l'innovation à l'implication de l'ICCROM en matière de conservation du patrimoine en Afrique. Le projet pilote « Jeunes. Afrique. Patrimoine » vise à faire du patrimoine africain une source d'avantages économiques et sociaux pour les jeunes, grâce à des moyens innovants d'interagir avec le patrimoine et d'établir des échanges intergénérationnels.

Le titulaire du poste apportera son expérience dans la gestion de projets et sera doté d'une bonne compréhension des questions relatives au patrimoine culturel en Afrique et de leur contexte social.

Missions et responsabilités

Le responsable du projet Afrique rendra compte au responsable de l'Unité des programmes. Il sera basé au siège de l'ICCROM, à Rome (Italie). Dans le cadre des pouvoirs qui lui seront délégués, le responsable du projet Afrique sera chargé des missions suivantes :

- Travailler avec les principaux partenaires africains afin de faciliter l'élaboration, la mise en œuvre et l'évaluation des activités de projet pilote, notamment les pôles du patrimoine, les activités de renforcement des capacités et le concours pour les jeunes, ainsi que d'autres activités de sensibilisation et de promotion ;

Conserving culture, promoting diversity • Conservet la culture, promouvoir la diversité
VIA DI SAN MICHELE, 13 • I - 00153 ROME • ITALY • Tel +39-0658553 1 • Fax +39-0658553 349 • Email iccrom@iccrom.org • Web: www.iccrom.org



- Assurer le suivi et analyser les différentes composantes du projet ; examiner les documents et rapports pertinents ; identifier les problèmes et questions à traiter et recommander des mesures correctives ;
- Concevoir, mettre en œuvre des processus d'enquête et de consultation et préparer des rapports préliminaires pour assurer la collecte de données et d'informations de base et contribuer à l'évaluation des résultats et de l'impact ;
- Participer en tant que formateur ou animateur aux différentes activités, et dans son domaine de compétence ;
- Coordonner les activités liées au budget et au financement, telles que la préparation du budget des activités et des états financiers, soutenir la collecte de fonds visant à atteindre l'objectif de financement pour le projet pilote de trois ans et au-delà ;
- Développer la stratégie de communication relative au projet et préparer les documents et rapports inhérents ;
- Organiser la réunion des partenaires selon les besoins ;
- Participer à des missions pour le développement de nouvelles activités du projet ;
- Travailler avec ses collègues de l'ICCROM dans le but de s'assurer que le projet « Jeunes. Afrique. Patrimoine » demeure en accord avec les orientations stratégiques de l'ICCROM et les objectifs et valeurs de l'organisation.

Aptitudes et compétences

Orientation vers les résultats, proactivité et responsabilité.

Aptitude à réfléchir de manière stratégique, innovante et analytique.

Facilité à travailler en équipe et compétences interpersonnelles.

Excellentes compétences en matière de communication et de défense des intérêts.

Éthique et fiabilité solides.

Capacité à travailler efficacement au sein d'équipes pluridisciplinaires et multiculturelles.

Aptitudes à travailler correctement sous pression et avec des délais stricts.

Propension à mener plusieurs tâches de front et à établir des priorités parmi des exigences diverses.

Formation

Diplôme universitaire supérieur (master ou équivalent) en matière de patrimoine culturel et de domaines connexes, études africaines, conservation du patrimoine culturel, politique publique, sciences sociales ou domaine connexe.

Expérience professionnelle

Un minimum de deux ans d'expérience progressive est requis en matière de gestion de projets/conservation du patrimoine, de conception et de planification de stratégies, de développement de partenariats et de mobilisation de ressources, et de défense des intérêts. Une expérience d'au moins un an au niveau international en Afrique est également requise.

Langues

L'anglais et le français sont les langues de travail au sein de l'ICCROM. D'excellentes compétences en communication orale et écrite en anglais ou en français sont requises. La maîtrise de l'autre langue (à la fois orale et écrite) est fortement souhaitée.

Processus de candidature